

Total number of printed pages-3

14 (ASM-1) 1046

2022

ASSAMESE

Paper : ASM-1046

(History of Sanskrit Literature)

Full Marks : 80

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

১। যিকোনো পাঁচটা প্রশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা : ১২×৫=৬০

(ক) 'ৰামায়ণ'ক আদিকাব্যৰূপে সাব্যস্ত কৰিব পৰাকৈ এটি
যুক্তিপূৰ্ণ আলোচনা যুগুত কৰাঁ।

(খ) 'মহাভাৰত'ৰ বিকাশৰ স্তৰসমূহ উল্লেখ কৰি ভাৰতীয়
জাতীয় জীৱনত ইয়াৰ প্ৰভাৱ সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ লিখা।

Contd.

- (গ) সংস্কৃত নাট্যসাহিত্যত কালিদাস ৰচিত নাটসমূহৰ
পৰ্যালোচনাৰ মাজেৰে নাট্যকাৰজনৰ প্ৰতিভাৰ বিষয়ে
এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- (ঘ) গদ্যকাৰ বাণভট্ট আৰু দস্তীৰ গদ্যকাব্যৰ বিষয়ে এটি
তুলনামূলক আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- (ঙ) চম্পূকাব্যৰ সংজ্ঞা দি এই ধাৰাটোত বিষয়ে চমুকৈ
আলোচনা কৰা।
- (চ) প্ৰাগজ্যোতিষ তথা কামৰূপৰ পৰিচয় দাঙি ধৰা আৰু
ভাৰতীয় সংস্কৃত সাহিত্যত ইয়াৰ উল্লেখ ক'ত কেনেদৰে
পোৱা যায় বিচাৰ কৰা।
- (ছ) অসমৰ বৈষ্ণৱ কবি-সাহিত্যিকসকলে ৰচনা কৰা সংস্কৃত
সাহিত্যৰাজিৰ আভাস দাঙি ধৰি এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা।

২। চমু টোকা লিখা : (যিকোনো চাৰিটা)

৫×৪=২০

(ক) অশ্বঘোষ

(খ) দুৰ্য্যস্ত

(গ) ভৱভূতি

(ঘ) কালিকা পুৰাণ

(ঙ) নিধানপুৰ আৰু ডুবি আশ্ৰশাসন

(চ) অসমত ৰচিত তন্ত্ৰসাহিত্য
