

Total number of printed pages-3

14 (ASM-3) 3126

2023

ASSAMESE

Paper : ASM-3126

Full Marks : 80

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

৮নং প্ৰশ্ন আৰু যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা।

- ১। মধ্যযুগৰ অসমৰ ৰাজনৈতিক আৰু অৰ্থনৈতিক প্ৰেক্ষাপটৰ বিষয়ে আলোচনা কৰাঁ। ১২
- ২। শঙ্কৰদেৱৰ কাব্যত মুক্তিৰ ধাৰণা সম্পৰ্কে এটি সমীক্ষা প্ৰস্তুত কৰাঁ। শঙ্কৰদেৱে কেনেধৰণৰ মুক্তি কামনা কৰিছিল? ১২
- ৩। 'বৰগীত' বুলিলে কি বুজা? বৰগীতৰ ভাৱ, ভাষা আৰু বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২

Contd.

৪। 'নৱ-বৈষ্ণৱ ভক্তিধৰ্ম'ক কিয় 'একশৰণ-ভাগৱতী ধৰ্ম' আখ্যা দিয়া হয়? ভক্তিমাৰ্গত একশৰণৰ তাৎপৰ্য ব্যাখ্যা কৰা। ১২

৫। অদ্বৈতবাদ বুলিলে কি বুজা? শঙ্কৰদেৱৰ সাহিত্যত বৈষ্ণৱ দৰ্শনৰ কোনটি মতবাদে বিশেষভাবে প্ৰাধান্য লাভ কৰিছে, উদাহৰণসহ বিচাৰ কৰা। ১২

৬। অসমীয়া সমাজৰ পুনৰ্নিৰ্মাণত মহাপুৰুষ শঙ্কৰদেৱৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা প্ৰস্তুত কৰা। ১২

৭। বৰ্তমান সমাজত মহাপুৰুষ শঙ্কৰদেৱৰ নৱ-বৈষ্ণৱ ভক্তিধৰ্মৰ প্ৰাসংগিকতা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১২

৮। যিকোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ চমু টোকা লিখা : $৫ \times ৪ = ২০$

(ক) মধ্যযুগৰ অসমৰ ধৰ্মীয় পৰিৱেশ

(খ) অসমীয়া নাটৰ বৈশিষ্ট্য

(গ) বিশিষ্টাদ্বৈতবাদ

(ঘ) ভক্তিধৰ্মত শ্ৰৱণ-কীৰ্তনৰ গুৰুত্ব

- (ঙ) শঙ্কৰদেৱৰ সাহিত্যত পূৰ্বকবিৰ প্ৰভাৱ
- (চ) শঙ্কৰদেৱৰ অনুবাদৰীতি
- (ছ) পঞ্চৰাত্ৰ ধৰ্মমত
-