

2017

SANSKRIT

( Major )

Paper : 3.1

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks  
for the questions

1. Answer the following questions :  $1 \times 5 = 5$

(a) How many काण्डs are there in the Rāmāyaṇa?

(b) In which dynasty Rāmacandra was born?

(c) “श्रुत्वा चैतत् त्रिलोकज्ञो”

Who is ‘त्रिलोकज्ञ’ referred to here?

(d) What is the meaning of the term ‘शूष्णस्वा’?

(e) Who is Guha?

2. Explain any two of the following :  $5 \times 2 = 10$

- (a) वहवो दुर्लभाशैव ये त्वया कीर्तिं गुणाः ।  
मुने वक्ष्याम्यहं बुद्ध्या तैर्युक्तः श्रूयतां नरः ॥
- (b) सर्वदाभिगतः संज्ञिः समुद्र इव सिन्धुभिः ।  
आर्यः सर्वसमशैव संदेव प्रियदर्शनः ॥
- (c) रामस्तु पुनरालक्ष्य नागरस्य जनस्य च ।  
तत्रागमनमेकाग्रो दण्डकान् प्रविवेश ह ॥

3. Answer any two of the following :  $10 \times 2 = 20$

- (a) Write a note on the elements of poetic beauty of Chapter I of the Bālakānda of the Rāmāyaṇa.
- (b) “एतदिच्छाम्यहं श्रोतुं परं कौतूहलं हि मे ।  
महर्षे त्वं समर्थोऽसि ज्ञातुमेवचिधं नरम् ॥”

Who is the speaker here? Who is addressed as ‘महर्षे’? Summarise the speech hinted herein.

- (c) Elucidate the idea contained in the following :

  - (i) समुद्र इव गाम्भीर्ये धैर्येण हिमवानिव ।
  - (ii) पूर्वं दत्तवरादेवी वरमेनमयाचत ।

4. Explain any two of

- (a) हुतेन शाप्यते पापं  
दानेन भोगानित्याप्तं
- (b) स्वधर्माचरणे युक्ता  
तेषां स्वर्गफलावासिः
- (c) वात्सल्यात्सर्वभूतेभ्यः  
परितापोपधातश्च पापः

5. Answer any two of

- (a) Write a summary of the Sāntiparvan of the Mahābhārata.
- (b) Discuss the Brahmacarya of the Sāntiparvan find in the Sāntiparvan of the Mahābhārata.
- (c) Write short notes on

6. Read the following questions in Sanskrit  
कस्मिंश्चिदधिस्थाने चत्वारोऽस्मि । ते चापि दारिद्र्योपहताः  
दरिद्रिता । तद् गच्छामः कुचित्

स्वसुहत्सहितं गृहं च परित्यज्य प्रस्थिताः। एवं क्रमेण गच्छन्तोऽवन्तीं  
प्राप्ताः, तत्र सिप्राजले कृतस्तानाः महाकालं प्रणाम्य यावन्निर्गच्छन्ति,  
तावद् भैरवानन्दो नाम योगी सम्मुखो बभूव। ततस्तं  
ब्राह्मणोचितविधिना सम्भाव्य तेनैव सह मर्ठं जन्मः। अथ तेन पृष्ठाः—  
कुतो भवन्तः समायाताः? क यास्यथ? किं प्रयोजनम्?"  
ततस्तैरमहितम्—“वयं सिद्धियात्रिकाः, तत्र यास्यामो यत्र  
धनासिर्मृत्युर्वा भविष्यतीत्येष निश्चयः। तत्कथ्यतामस्माकं कश्चिद्  
धनोपायो इति। अन्द्रुतशक्तिभवान् श्रूयते। वयमप्यतिसाहसिकाः।

उक्तश्च—

“महान्त एव महतामर्थं साधयितुं क्षमाः।

अते समुद्रादन्यः को विभर्ति बद्वानलम्॥”

भैरवानन्दोऽपि तेषां सिद्ध्यर्थं बहूपायं सिद्धवर्तिकाचतुष्टयं कृत्वार्पयत्।

आह च—“गम्यतां हिमालयदिशि। तत्र संप्राप्तानां यत्रवर्तिः पतिष्ठति

तत्र निधानमसन्दिधं प्राप्त्यय। तत्र स्थानं स्वनित्वा निधिं गृहीत्वा

व्याघृष्ट्यताम्!”

(a) किं कर्तुं ब्राह्मणपुत्राः स्थिरीकृतवन्तः?

2

(b) कुत्र वा ते समुपस्थिताः?

1

(c) कुत्र तु ब्राह्मणपुत्राः स्थानं कृतवन्तः?

1

(d) कं देवं ब्राह्मणपुत्राः पूजयन्ति स्म?

1

(e) योगिनः नाम किमासीत्?

1

(f) योगी ब्राह्मणपुत्रान् किं ददाति स्म?

1

- (g) किमर्थं तु ब्राह्मणपुत्राः
- (h) परित्यज्य, जग्मुः, व्युत्पत्तिः प्रदेया।
- (i) गच्छन्तोऽवन्तीम्, सन्धिविच्छेदः करणीयः
- (j) कृतस्तानाः इति पदे स लिख्यताम्।

2017

SANSKRIT

( Major )

Paper : 3.2

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks  
for the questions

1. Answer the following questions as directed :  $1 \times 7 = 7$

(a) What is the name of the book written by  
Mammata?

(b) What is the soul of poetry according to  
Vāmana?

(c) Fill up the gap :

विवर्गसाधनं \_\_\_\_\_ ।

(d) Define दृश्यकाव्य.

(e) How many types of Uparūpkas are there?

(f) What is the another name of आमुख?

(g) Who is a पारिपाठ्यिक?

2. Answer the following questions :  $2 \times 4 = 8$
- Write briefly about गर्भाङ्क.
  - What is 'भारती वृत्ति'?
  - What is पद्य? Write the names of its varieties.
  - What is सण्डकाव्य? Give an example.
3. Give short answers to the following questions (any three) :  $5 \times 3 = 15$
- Write briefly about विष्कम्भक.
  - Explain (any one) :
    - काव्यस्यात्मनि अङ्गिनि, रसादिरुपे न कस्यचिद्दिमति।
    - अदोषं गुणवत् काव्यमलंकौरलंकृतम्।  
रसान्वितं कविः कुर्वन् कीर्तिं प्रीतिश्च विन्दति॥
  - Distinguish between नाटक and प्रकरण.
  - What are the characteristics of सट्टक?
4. Answer any three of the following questions :  $10 \times 3 = 30$
- Discuss the definition of Kāvya given by Viśvanātha Kavirāja.
  - Discuss the utilisation of the First Chapter.
  - What are the salient features of the First Chapter?
  - Discuss about the First Chapter.
  - Give the resultant form of दण्ड + इन् ; इनी.
  - Find out the प्रत्यय in the First Chapter along with the proper names दाधिकम् ; इष्टी।
  - Cite the relevant Shlokas from the following प्रत्ययs are used in the First Chapter : डीए ; क्त ; ठक।
  - Explain the following four Shlokas :
 

वयसि प्रथमे ; अजाय  
रदाभ्यां निष्ठातो नः  
प्रथमासमानाधिकरणे।