

3 (Sem-1/CBCS) BOD HC2

2019

BODO (Honours)

Paper : BOD-HC-1026

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Answer in Bodo

1. गाहायनि सौलुफोरखौ सोदोब मोनसे एबा सारिसेजो फिन :

1×10=10

- (क) 'Poetics' बिजाबखौ सोर लिरदोमोन?
- (ख) प्लेट'वा सोरमोन?
- (ग) 'Poetry is Metrical Composition' होनना सोर बुंदोमोन?
- (घ) Objective बाहागो खन्थाइ रोखोमसेनि मुं लिर।
- (ङ) Epic-खौ मोनबैसे बाहागोयाव रानो?
- (च) थुनफावथाइखौ Imitation of action होनना सोर बुंदोमोन?

- (छ) मा सोदोबनिफ्राय इंराजी Novel सोदोबा जादों?
- (ज) आयदाफारिखौ लानानै सलमाखौ मोनबैसे बाहागोयाव रानो?
- (झ) एडगार एलेन प'-आ सुंद सलवा बेसे समनि गेजेराव जोबनांगौ होन्दों।
- (ञ) Feminism-नि आखुथाइ मोनसे लिर।

2. गाहायनि सौलुफोरखौ सुंथाबै फिन : 2×5=10

- (क) Objective (फोरमायारि) खन्थाइ माखौ बुडो?
- (ख) सोनाबारि थुनलाइ बिजिरनाया सोर-सोरनि समनिफ्राय जाजेन्दोंमोन?
- (ग) थुनफावथायनि सल दावगानायनि हांखो सावगारिखौ हो।
- (घ) सुंद सल लिरनाय खान्थिया मा मा?
- (ङ) Modernism-आ मा?

3. गाहायनि सौलुफोरखौ सुंदवै फिन (जायखि-जाया मोनब्रै) : 5×4=20

- (क) Dramatic Monologue-आ मा?
- (ख) Parody खन्थाइ
- (ग) थुनफावथाइ थामखौसेथि
- (घ) Novel of Loose Plot
- (ङ) सुंद सलनि जागायनाय आरो जोबनाय
- (च) Post-modernism

4. थुनलाइ बिजिरनायनि बुंफोरलु आरो हमदांथि (Concept) सोमोन्दै लिर। 10

एबा

सोर सोर बिजिरगिरिफोरा सोनाबारि थुनलाइ बिजिरनायखौ जागायजेन्दोमोन आरो बेनि दावगाफारिनि सोमोन्दै लिर। 10

5. खन्थाइनि बुंफोरलु मोननै होनानै खन्थाइनि बाहागोफोरखौ रानना दिन्थि। 10

एबा

थुनफावथाइनि थादेरसाफोरा मा मा? जायखि-जाया मोनसे थादेरसानि सोमोन्दै बेखेवना लिर। $2+8=10$

6. “सलमायाव जिवनि आबुं सावगारि बेरखाडो”—खोथाखौ बेखेवना लिर। 10

एबा

सुंद सल माखौ बुडो? सुंद सलनि बाहागोफोरखौ राननानै जायखि-जाया मोनसे बाहागोनि सोमोन्दै बेखेवना लिर। $3+2+5=10$

7. Feminism आरो Eco-feminism-आव मा मा खोथाफोरखौ बिथा खालामनानै सावरायनाय जादो बेखेवना लिर। 10

एबा

Post-modernism होनोब्ला मा मिथियो बेखेवना लिर। 10

★ ★ ★