## 2019

## SANSKRIT

(General)

Paper: 6.2

Full Marks: 80

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Answer the following questions:

 $1 \times 10 = 10$ 

তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়াঁ:

- (a) Name the prose-work written by Bāṇabhaṭṭa other than Kādambarī.
   'কাদস্বৰী'ৰ বাহিৰে বাণভট্টৰ দ্বাৰা ৰচিত আনখন গদ্যকাব্যৰ নাম লিখা।
- (b) What is the principal sentiment of Kādambarī, the prose-work of Bāṇabhaṭṭa? বাণভট্টৰ গদ্যকাব্য 'কাদস্বৰী'ৰ মুখ্য ৰস কি?
- (c) Fill up the gap : খালী ঠাই পূৰণ কৰাঁ :

गद्यं \_\_\_\_ निकषं वदन्ति।

- (d) What is the principal sentiment of 'বামবदत्ता'?'ৱাসবদত্তা'ৰ মুখ্য ৰস কি?
- (e) What was the name of the सारिका found in the 'वासवदत्ता'?
  'ৱাসৱদন্তা'ত পোৱা সাৰিকাজনীৰ নাম কি আছিল?
- (f) What was the name of the mother of বামবহন্না? ৱাসৱদত্তাৰ মাকৰ নাম কি আছিল?
- (g) Who was मकरन्द?
  মকৰন্দ কোন আছিল?
- (h) How many Cantos are there in the Kumārasambhavam?
  'কুমাৰসম্ভৱম'ত কিমানটা সৰ্গ আছে?
- (i) Write another name of इन्द्र as you find in the Kumārasambhavam.
   'কুমাৰসম্ভৱম্'ত পোৱা অনুসৰি ইন্দ্ৰৰ অন্য এটি নাম লিখা।
- (j) Who is कुसुमायुधः?কুসুমায়ৢধ কোন ?

2.		wer the following questions : 2×5=1 প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়াঁ :	0
	(a)	Write equivalent Sanskrit terms for the following two words:	
		তলত দিয়া শব্দ দুটাৰ সমাৰ্থক সংস্কৃত শব্দ লিখাঁ :	
		कुलिशम् ; हिमाद्रेः।	
	(b)	Mention two features of 'कुमारसम्भवम्' as a Mahākāvya.	
		মহাকাব্য হিচাবে 'কুমাৰসম্ভৱম্'ৰ দুটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।	
	(c)	Complete the following Verse:	
		তলত দিয়া শ্লোকটি সম্পূর্ণ কৰাঁ :	
		तव प्रसादात् कुसुमायुधोऽपि सहायमेकं मधुमेव लब्ध्वा।	
	(d)	''तद् गच्छ सिद्ध्यै कुरु देवकार्यम्।''	
		Who is the speaker here? To whom it was said and what was his job?	
		ইয়াত বক্তাজন কোন? কথাষাৰ কাক কোৱা হৈছে আৰু	

তেওঁৰ কাৰ্য্যটো কি?

(e) ''भवादशा एव भवन्ति भाजनान्युपदेशानाम्।''

Name the speaker here. Who, according to him, is fit to take advice?
ইয়াত বক্তাজনৰ নাম কি? তেওঁৰ মতে, উপদেশ গ্ৰহণ

3. Explain any one of the following:

5

তলৰ যি কোনো এটাৰ ব্যাখ্যা কৰাঁ:

কৰাৰ যোগ্য কোন?

- (a) अपगतमले हि मनसि स्फटिकमणाविव रजनिकरगभस्तयो विशन्ति सुखेन उपदेशगुणाः। गुरुवचनमलमपि सलिलमिव महदुपजनयति श्रवणस्थितं शूलमभव्यस्य।
- (b) यौवनारम्भे च प्रायः शास्त्रजलप्रक्षालननिर्मलापि कालुष्यमुपयाति बुद्धिः। अनुज्झितथवलतापि सरागैव भवति यूनां दृष्टिः।
- 4. Attempt any two of the following questions :  $10\times2=20$  তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যি কোনো দুটাৰ উত্তৰ লিখাঁ :
  - (a) Explain the following statement : তলৰ উক্তিষাৰী ব্যাখ্যা কৰা :

''बाणोच्छिष्टं जगत्सर्वम्।''

(b) Prepare a description of 'লঞ্মী' as you find in the Kādambarī.

'কাদস্বৰী'ত পোৱা ধৰণেৰে 'লক্ষ্মী'ৰ বিষয়ে এটি বৰ্ণনা আগবঢ়োৱাঁ।

(c) Present a note on the advice of शुकनास given to चन्द्रापीड.

চন্দ্ৰাপীড়ৰ প্ৰতি শুকনাসে দিয়া উপদেশৰ ওপৰত এটি টোকা উপস্থাপন কৰাঁ।

5. Translate the following passage:

5

তলৰ কথাখিনি অনুবাদ কৰাঁ:

गङ्गेव वसुजनन्यपि तरङ्गबुद्बुद्चश्चला, दिवसकरगतिरिव प्रकटित-विविध-संक्रान्तिः, पातालगुहेव तमोबहुला, हिडिम्बेव भीमसाहसैक-हार्य्यहृद्या, प्रावृडिवाचिरद्युतिकारिणी।

Estimate सुबन्धु as a prose-writer.
 शामाकाब शिकाद সুवक्कुब এটি शृन्माग्रम कवाँ।

10

## Or / অথবা

Present in your own words the incidents leading to the transformation of Vāsavadattā into stone-image.

'ৱাসৱদত্তা প্ৰস্তৰ মূৰ্ত্তিলৈ ৰূপান্তৰ হোৱাৰ আঁৰৰ ঘটনাটো তোমাৰ নিজৰ ভাষাত উপস্থাপন কৰাঁ। 7. Quote from memory any one verse from the Third Canto of the *Kumārasambhavam* which does not exist in this question paper.

5

এই প্ৰশ্ন কাকতত নথকা 'কুমাৰসম্ভৱম্'ৰ তৃতীয় সৰ্গৰ যি কোনো এটি শ্লোক মুখস্থ লিখাঁ।

8. Explain any one of the following:

5

তলৰ যি কোনো এটি ব্যাখ্যা কৰাঁ:

- (a) अध्यापितस्योशनसापि नीतिं प्रयुक्तरागप्रिषिधिर्द्विषस्ते।
   कस्यार्थधर्मौ वद पीडयामि सिन्धोस्तटावोष इव प्रवृद्धः॥
- (b) तस्मिन् मघोनस्निदशान् विहाय सहस्रमक्ष्णां युगपत् पपात। प्रयोजनापेक्षितया प्रभूणां प्रायश्चलं गौरवमाश्रितेषु॥
- Present a description of Lord Siva in meditation from your prescribed text of the Kumārasambhavam.

10

তোমাৰ পাঠ্যক্ৰমত থকা 'কুমাৰসম্ভৱম্'ৰ নিৰ্দ্ধাৰিত অংশৰ পৰা ধ্যানস্থ শিৱৰ এটি বৰ্ণনা উপস্থাপন কৰাঁ।

## Or / অথবা

Give a description of untimely spring season as found in the Third Canto of the Kumārasambhavam.

'কুমাৰসম্ভৱম্'ৰ তৃতীয় সৰ্গত পোৱা অনুসৰি অকাল বসন্ত ঋতুৰ এটি বৰ্ণনা দিয়াঁ।

